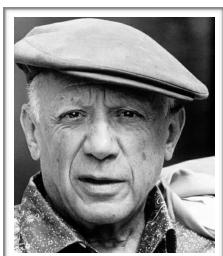


«Guernica»



Pablo Picasso, Guernica, 1937, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
Óleo sobre lienzo (3,5m x 7,8m)



**Pablo
Picasso (1881-1973)**
**Pintor, dibujante y
escritor**

Picasso es un pintor español y es considerado como uno de los mayores artistas del siglo XX. En 1937 vivía en París cuando se enteró del **bombardeo de Guernica**. El gobierno republicano español le pidió una obra para representar España en la Exposición Universal de París: fue el lienzo Guernica, que dio a conocer a Europa la tragedia del pueblo español.

Picasso realizó este lienzo en **blanco y negro** para denunciar el horror de la guerra y representar el sufrimiento de un pueblo.

Después de la exposición de París, la obra estuvo en el museo de Arte Moderno de Nueva York. Una vez restablecida la democracia, volvió a España en 1981. Hacía seis años de la muerte de Franco.



iOjo!

El bombardeo de Guernica
El 26 de abril de 1937, la aviación alemana bombardeó la ciudad vasca de Guernica, causando muchos muertos y heridos entre la población civil.

Picasso fue una de las principales figuras del **cubismo** y pasó por diferentes etapas artísticas como el periodo azul y el periodo rosa. Guernica es una de sus obras maestras.

¿Lo sabías?

El cubismo es un movimiento que revolucionó la visión tradicional de la pintura. Se caracteriza por la descomposición de las figuras en formas cúbicas o geométricas, presentando un mismo objeto simultáneamente de frente y de perfil. Las figuras aparecen distorsionadas y fragmentadas

VOCABULARIO

LA GUERRA

- los aviones, la aviación
- el soldado, le soldat
- bombardear, bombarder
- las bombas
- destruir, détruire
- provocar
- matar, tuer
- el pueblo, le village / le peuple
- la población = hombres, mujeres, ...
- las víctimas
- los heridos, les blessés
- los muertos
- la violencia, la brutalidad
- la paz, la paix

GUERNICA

- el pintor, le peintre
- el cuadro, le tableau
- un lienzo, une toile
- la obra, l'oeuvre
- el movimiento artístico
- los colores
- el blanco, el negro, el gris
- las formas geométricas
- las miradas, les regards
- el símbolo
- simbolizar
- denunciar
- representar

Los elementos

- la espada, l'épée
- la bombilla, l'ampoule
- la lámpara, la lampe
- la vela, la bougie
- la luz, la lumière
- la flor, le fleur
- las llamas, les flammes
- el incendio, l'incendie
- el brazo, le bras

Los animales

- el toro
- el caballo, le cheval
- la paloma, la colombe
- el ala, l'aile
- roto/a, brisé/e

¿Cómo están?

- estar tumbado en el suelo, être couché par terre
- estar desesperado/a
- estar herido/a, blessé/e
- estar muerto
- levantar los brazos
- mirar al cielo
- tener / estar con la boca abierta

Los sentimientos

- el horror, l'horreur
- el dolor, la douleur
- el sufrimiento, la souffrance
- sufrir
- gritar, crier
- llorar, pleurer
- la esperanza, l'espoir
- la libertad