

DESCRIBIR Y COMENTAR EL CUADRO...



- El cuadro representa
- Los colores que dominan son porque....
- En el centro, vemos...
- A la derecha / A la izquierda...
- En el primer plano...
- Detrás.../ Al fondo...
- Al lado ...
- Yo pienso que ... representa
- En mi opinión ... simboliza... porque
- El pintor quiere mostrar/denunciar ...

El lienzo

- la obra
- los colores
 - el blanco
 - el negro
 - el gris
- los colores oscuros
- las formas geométricas
- medir : mide ... (mesurer)

Los elementos

- la lámpara / el quinqué 
- la vela 
- la bombilla 
- la luz, la lumière

- la flor 
- la espada 
- las llamas 

Los personajes

- la mujer / las mujeres
- el hijo
- el soldado
- los animales
- la paloma 
- el toro
- el caballo 

Estados y acciones

- ESTAR tumbado en el suelo, couché/allongé par terre
- ESTAR de pie, être debout
- ESTAR herido, être blessé/e
- ESTAR roto/a, être brisé/e, cassé/e
- ESTAR muerto
- levantar los brazos
- mirar al cielo
- tener/estar con la boca abierta

Sentimientos

- gritar, crier
- llorar, pleurer
- tener miedo, avoir peur
- agonizar
- sufrir
- denunciar
- simbolizar

Los símbolos



- simbolizar
- denunciar
- mostrar (ue)
- el desorden, el caos
- el pueblo español
- la lucha
- la derrota, la défaite
- el horror
- el dolor
- el sufrimiento, la souffrance
- la brutalidad, la violencia
- la barbaridad de la guerra
- la esperanza, l'espoir
- la paz (la paz rota)
la paix (la paix brisée)